



Mostra internazionale d'arte a tema, itinerante "22 maggio 1916 inizia l'epopea dell'Autiere"

Il 22 maggio e dal 16 al 24 giugno 2025

Alternando l'esposizione in luoghi diversi

Sono aperte le selezioni a cura del comitato artistico dell'Associazione Nazionale Autieri d'Italia per la partecipazione alla mostra a tema "22 maggio 1916 inizia l'epopea dell'Autiere."



Il primo evento espositivo verrà allestito nei saloni della Caserma Rossetti, Cecchignola (RM), ove sarà celebrata la ricorrenza della festa dell'Arma Trasporti e Materiali. Per l'occasione interverranno autorità militari e civili del Ministero della Difesa e la mostra sarà presentata al numeroso pubblico presente. La stessa verrà poi trasferita dal 16 giugno 2025 a Castelnuovo di Garfagnana dove rimarrà aperta fino al 24 giugno 2025. Le opere potranno essere esposte in altre località in attesa di decisione.

Nel Comune toscano La mostra avrà luogo nella sala Suffredini della rocca Ariostesca. Si esporranno insieme le opere a tema e quelle appartenenti alla propria naturale produzione artistica.

Solo dopo la selezione verrà richiesto un contributo per spese di segreteria. Altri approfondimenti si possono avere consultando i seguenti siti: <http://www.anai.it>; e sui social: Facebook, **Associazione Nazionale Autieri d'Italia-Anai**; Instagram: **anai_autieri_argonauti**.

Nel regolamento allegato sono inserite alcune immagini indicative, ma non vincolanti, che danno una idea sul tema che ognuno potrà sviluppare secondo le proprie inclinazioni artistiche, in forma astratta o figurativa.

La mostra è un omaggio a tutti coloro che hanno indossato l'uniforme con orgoglio e fierezza e ai loro famigliari. Tra le righe della loro storia emergono valori come lealtà, dedizione, senso del dovere e lo spirito di servizio che prosegue grazie all'impegno nelle sezioni della Protezione Civile. Si narrano episodi di eroismo e gesti di altruismo che hanno segnato positivamente la vita di chiunque avesse avuto la fortuna di incrociare il loro cammino. Le loro storie sono fonti di ispirazione per le generazioni presenti e future, insegnando il valore della resilienza e della solidarietà.



Mostra internazionale d'arte a tema, itinerante

"22 maggio 1916 inizia l'epopea dell'Autiere"

Il 22 maggio 2025 e dal 16 al 24 giugno 2025

Città militare Cecchignola (RM) - Castelnuovo di Garfagnana (LU)

REGOLAMENTO

1. __Agli artisti si richiede di inviare l'adesione entro e non oltre il **15 maggio 2025** secondo le seguenti regole.

2. __Per partecipare alla selezione si devono inviare le foto dei quadri insieme alla scheda di partecipazione compilata e trasmettere a mezzo e-mail all'indirizzo stegiach@gmail.com le foto in buona/alta risoluzione in formato jpeg. Le opere a tema devono essere originali ed eseguite in astratto o figurativo, con le varie tecniche di pittura, fotografia, scultura e grafica.

3. _L'associazione ANAI offrirà agli artisti selezionati: curatela, presentazione con le massime autorità delle istituzioni militari e civili; catalogo riassuntivo alla fine degli eventi; attestato di partecipazione; comunicato stampa; cartellino espositivo dedicato; pubblicità con pubblicazione sulla rivista "l'Autiere" a diffusione nazionale e su vari altri giornali/riviste; pubblicazione sul sito internet l'Autiere e sui social Facebook e Instagram; brindisi inaugurale. L'associazione assicurerà la promozione delle opere sul posto attraverso un addetto alla vendita che metterà in contatto l'artista con eventuali compratori.

4. __Solo dopo essere stati selezionati, agli artisti verrà chiesto di inviare le opere scelte all'indirizzo sotto descritto e di effettuare il versamento del contributo per le spese di segreteria come di seguito riportato:

- Artisti già conosciuti e tesserati ANAI €. **50,00**.
- Artisti da associare €. **75,00**.

Per il versamento del contributo è richiesto il bonifico bancario o postale, inserendo il seguente IBAN: IT41S0760103200000040025009 intestato alla Presidenza Nazionale ANAI con la seguente causale "**22 maggio 1916 inizia l'epopea dell'Autiere**". Inviare copia della ricevuta a stegiach@gmail.com oppure tramite whatsapp al 328 9021551.

-

5. __Ogni artista potrà esporre n. **1** opera a tema e **1** di propria produzione, di pittura, fotografia, scultura e grafica che dovrà rispettare le seguenti misure **max H. 90 x L. 80**, preferibilmente senza cornici, sono ammessi listelli, oppure quadri più piccoli per occupare una uguale superficie murale. N. (1+1)sculture come sopra descritto, entro le misure **40 x 40 x h.80**. Tutte le opere saranno corredate da cartellini esplicativi ed esposte su appositi pannelli. Si prega di compilare la scheda di partecipazione allegata con la descrizione delle opere e con l'inserimento di un breve curriculum per la presentazione.

6. __Le opere dovranno arrivare al centro di raccolta entro la data del **20 maggio 2025**, al seguente indirizzo:

M° Stefano Giachè via Afro Tondelli, 5 – 00043 Ciampino - RM tel. 328 9021551.

La durata della mostra sarà dal 22 maggio al 24 giugno 2025, salvo eventuali proroghe. A causa di richieste in atto da parte dell'associazione ANAI l'esposizione potrebbe continuare in nuove sedi espositive. Al termine le opere potranno essere ritirate nello stesso luogo di consegna indicativamente nella data che potrà essere comunicata a partire del 30 giugno 2025. L'allestimento delle mostre avverrà a cura dall'Associazione ANAI. Il costo di spedizione delle opere inviate al centro di raccolta e ritorno saranno a carico dell'artista. Agli artisti già iscritti all'Associazione ANAI sarà consentita la partecipazione senza l'invio del curriculum.

Mostra internazionale d'arte a tema, itinerante

"22 maggio 1916 inizia l'epopea dell'Autire"

Città militare Cecchignola (RM) - Castelnuovo di Garfagnana (LU)

Il 22 maggio 2025 e dal 16 al 24 giugno 2025

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE - PARTICIPATION CARD

periodo affidamento opere 20/05/2025 – 30/06/2025

(Da restituire compilata e firmata solo se selezionati) (To be returned completed and signed only if selected)

A) Nome e cognome dell'Artista - Name and surname of the Artist

.....

B) Indirizzo e telefono fisso/cell.: - Address and landline / mobile phone

.....5.....

C) Indirizzo e-mail e sito internet – E-mail address and website

.....

OPERE PRESENTATE - WORKS PRESENTED

Titolo - Title	Tecnica, supporto e dimensioni - Technique, support and dimensions
.....
Prezzo alla vendita - Sale price	

Titolo - Title	Tecnica, supporto e dimensioni - Technique, support and dimensions
.....
Prezzo alla vendita - Sale price	

3) Allegare a parte una breve nota biografica dell'artista max 300 caratteri - Attach a brief biographical note of the artist max 300 WORDS on another sheet.

LIBERATORIA/LIBERATING

Mi impegno espressamente a tenere indenne l'Associazione ANAI e le altre sedi espositive da ogni e qualsiasi responsabilità diretta o indiretta, comunque attinente all'allestimento e/o allo svolgimento della mostra, con particolare riferimento anche ad ogni ipotesi di furto, incendio e/o danneggiamento delle opere esposte, e da ogni domanda, pretesa, molestia od altro, anche di terzi, comunque derivante direttamente o indirettamente da atti e/o fatti anche omissivi, colpevoli o non, concernenti il contenuto, l'allestimento e lo svolgimento della medesima mostra. Dichiaro di avere preso visione di quanto preventivato nel documento inviatomi per la richiesta di partecipazione e che è mia cura provvedere eventualmente alla migliore copertura assicurativa dei miei quadri e ad eventuali altri oneri.

I expressly endeavor to keep the Associazione ANAI and other exhibition venues unharmed from any and all direct or indirect responsibility, however related to the preparation and / or performance of the exhibitions, with particular reference also to any theft, fire and / or hypothesis damage to the exhibited works, and from any request, claim, harassment or other, even of third parties, however directly or indirectly deriving from acts and / or even omissive acts, guilty or not, concerning the content, preparation and performance of the same exhibitions. I declare that I have read the information provided in the document sent to me for the request for participation and that it is my responsibility to provide the insurance coverage of my staff and any other charges.

Firma/Signature _____

PRIVACY

L'invio delle immagini delle opere per la selezione è intesa come accettazione del regolamento e costituisce, da parte dell'artista, autorizzazione alla associazione sopracitata ad inserire e trattare nei suoi archivi i dati personali forniti e a pubblicarli con ogni mezzo (Legge sulla Privacy L. 675/96). Sending pictures of the works for selection is intended as acceptance of the regulations and constitutes, by the artist, authorization to the above-mentioned gallerie to insert and process in the your archive the personal data provided and to publish them by any means (Privacy Law 675/96).

Date _____

Firma/Signature _____

PATROCINIO:

Ministero della Difesa , -Presidenza Nazionale Associazione ANAI.

ORGANIZZAZIONE: coordinatore: Brigadier General (aus) Onofrio GARZONE; Direttore artistico, M° Stefano GIACHE'.

SPONSOR: varie ditte locali.

COMMISSIONE:

La commissione artistica sarà istituita dall'Associazione ANAI.

PRESENTAZIONE:

Da parte delle Autorità presenti alla cerimonia della ricorrenza e nel Comune di Castelnuovo di Garfagnana.

OFFERTA: Curatela. Pubblicità sulla rivista periodica l'Autiere a diffusione Nazionale e sui social dedicati ANAI. Catalogo al termine delle esposizioni

MODULO DI ADESIONE:

descrizione dell'opera, inserire breve curriculum con le firme per la partecipazione sulla liberatoria e privacy.

INVIO OPERE:

Ogni artista provvederà ad inviare la propria opera presso il seguente centro di raccolta:

M° Stefano Giachè via Afro Tondelli, 5 – 00043 Ciampino (RM) entro il **20/05/2025** tel. 328 9021551.

Le opere saranno trasportate nelle sedi espositive a cura dell'Associazione ANAI.

Opere presentate dagli artisti per le manifestazioni nel 2024

Opere e simboli nel tempo

